



MUSÉES DE GRASSE

SAISON 2026



www.museesdegrasse.com

LE MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE |

MIP



Le Musée International de la Parfumerie (MIP) retrace l'histoire mondiale de la parfumerie tout en mettant en lumière les savoir-faire liés au parfum en Pays de Grasse. Musée unique au monde, labellisé Musée de France, il aborde par une approche anthropologique et multisensorielle, l'histoire des fragrances sous tous ses aspects, de l'Antiquité à nos jours. Avec plus de 55 000 objets conservés, c'est la plus grande collection publique au monde dédiée au parfum. Le parcours permanent présente une scénographie contemporaine, avec des dispositifs interactifs et un fil conducteur pour comprendre la fabrication des parfums, leur utilisation culturelle, médicinale et de séduction.

Infos pratiques :

2 bd du Jeu de Ballon, Grasse
+33 (0)4 97 05 58 11

Horaires :

10h00 - 18h00 (sept. - juin)
10h00 - 19h00 (juillet - août)

Billetterie : Fermeture 1h avant.
Fermeture progressive des salles à
partir de 17h30 (18h30 en été)

Fermatures : 1^{er} mai, 1^{er} lundi du
mois de janvier, février, mars,
octobre, novembre, décembre, 25
décembre et 1^{er} janvier

Tarif : 6 €

½ Tarif : Étudiants de plus de 18 ans,
groupes à partir de 10 personnes

Sur présentation du billet MIP : ½
tarif entrée JMIP (validité 7 jours)

Gratuité : - de 18 ans, demandeurs
d'emploi, personnes en
situation de handicap, ICOM, le
1^{er} dimanche de chaque mois
(octobre à mars)

**Billet couplé "Musée Bonnard"
& "Musée International de la
Parfumerie"** (valable 4 jours pour
une visite de chacun des musées) :
Plein tarif 10 € / Tarif réduit : 7.5 €

Réduction de 2€ accordée pour les adultes

détenteurs d'un titre
de transport TER à destination de
Grasse ou Mouans-Sartoux, daté
du jour de la visite ou d'une carte
ZOU

Pass Annuel : Individuel : 12 €/an
Famille : 17 €/an

Moyens de paiement : Espèces,
chèques, pass culture, CB

Visites guidées :

- Le samedi à 15h00 (de sept. à
juin hors vacances scolaires)
- Tous les jours à 11h00 et 15h00
sauf le dimanche (pendant les
vacances scolaires)
 - Du 6 juillet au 29 août : visite
olfactive du musée à 11h00, et à
15h00 visite exposition temporaire,
tous les jours sauf les dimanches et
les jours fériés
- Tarif visite guidée : 3 €/personne
à partir de 15 ans (+ droit
d'entrée)

Visioguide : 3 € (en plus du billet
d'entrée), à retirer à l'accueil
(sous réserve de disponibilité)



LE MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE DE PROVENCE |

MAHP



Le Musée d'Art et d'Histoire de Provence (MAHP), situé dans l'hôtel de Clapiers-Cabris, abrite d'importantes collections consacrées à la vie quotidienne en Provence orientale depuis la Préhistoire, ainsi qu'aux Beaux-arts et arts décoratifs du XVII^e siècle à la première moitié du XX^e siècle. Fondé par François Carnot (1872-1960), ce musée régionaliste offre une exploration de l'archéologie régionale, des arts et traditions populaires à travers une variété d'objets tels que peintures, sculptures, mobiliers, céramiques, verreries, textiles, bijoux et armes. L'hôtel particulier conserve sa distribution originelle en salles d'apparat et espaces privés, offrant des reconstitutions de pièces de vie agréables et des expositions didactiques sur trois niveaux ouverts côté sud, donnant sur le jardin.

Infos pratiques :

2 rue Mirabeau, Grasse
+33 (0)4 97 05 58 01

Horaires :

10h00 - 18h00 (sept. - juin)

10h00 - 19h00 (juillet - août)

Billetterie : Fermeture 30 minutes avant

Fermetures : 1^{er} mai, 1^{er} lundi du mois janvier, février, mars, octobre, novembre, décembre, 25 décembre et 1^{er} janvier

Tarif : 2 €

Gratuité : - de 18 ans, les seniors de + de 65 ans, demandeurs d'emploi

Moyens de paiement : Espèces, chèques, pass culture



LA VILLA MUSÉE JEAN-HONORÉ FRAGONARD |

VILLA



Cette élégante maison de campagne du XVII^e siècle, agrémentée d'un magnifique jardin, abrite des oeuvres de Jean-Honoré Fragonard (1732-1806), de son fils Alexandre-Evariste (1780-1850), de son petit-fils Théophile (1806-1876) et de sa belle-soeur Marguerite Gérard (1761-1837). Célèbre peintre grasseois, Jean-Honoré a reçu, en 1771, de la Comtesse du Barry, la commande d'un cycle sur le thème de l'Amour pour son pavillon neuf du château de Louveciennes. Des répliques de ces tableaux ornent aujourd'hui les murs du grand salon de la Villa. Tandis que la cage d'escalier dévoile une remarquable décoration en trompe-l'oeil, réalisée par Jean-Honoré Fragonard lors de son séjour à Grasse en 1791.

Infos pratiques :

23 bd Fragonard, Grasse
+33 (0)4 97 05 58 11

Horaires :

Vacances scolaires (zone B) : 13h00 - 17h45
1^{er} juillet au 31 août : 13h00 à 18h45

Fermetures : 1^{er} mai, 25 décembre et 1^{er} janvier

Entrée libre



LES JARDINS DU MUSÉE INTERNATIONAL DE LA PARFUMERIE

JMIP



Les Jardins du MIP (JMIP), conservatoire des plantes à parfum du Musée International de la Parfumerie, offrent une agréable promenade parmi les roses de mai, les jasmins, les orangers, les tubéreuses, les violettes, et bien d'autres. Labellisés « Jardin Remarquable » et « Refuge LPO », ils permettent de découvrir et sentir ces espèces qui fournissent depuis des siècles les précieuses matières premières de la parfumerie. Ils présentent également des champs de culture à l'ancienne, offrant une expérience unique pour explorer une flore et une faune préservées.

Infos pratiques :

979 chemin des Gourettes,
Mouans-Sartoux
+33 (0)4 92 98 92 69

Horaires : 9h00 - 18h00

(1^{er} mars au 30 novembre)

Billetterie : fermeture 30 mn avant

Fermetures : 1^{er} mai, 1 décembre
au 28 février

Tarif : 4 €

½ **Tarif :** Étudiants de plus de
18 ans, groupes à partir de 10
personnes

Sur présentation du billet JMIP : ½
tarif entrée MIP validité 7 jours

Gratuité : - de 18 ans,
demandeurs d'emploi,
personnes en situation de
handicap, ICOM, le 1^{er} dimanche
de chaque mois (octobre à
novembre)

**Réduction de 2€ accordée pour
les adultes** détenteurs d'un titre
de transport TER à destination
de Grasse ou Mouans-Sartoux,
daté du jour de la visite ou d'une
carte ZOU

Pass Annuel : Individuel :

10 €/an

Famille : 12 €/an

Moyens de paiement : Espèces,
chèques, pass culture, CB

Visites guidées :

- Selon le planning disponible
sur notre site. Réservation en
ligne uniquement
- Tarif visite guidée : 3 €/
personne à partir de 15 ans
(+ droit d'entrée)



EXPOSITIONS

2026

MIP

Parfums d'Asie Cultures olfactives traditionnelles de la Chine à l'Inde 26 juin 2026 – 3 janvier 2027

En 2026, le Musée international de la Parfumerie invite à découvrir **les cultures olfactives traditionnelles des civilisations asiatiques**, où les senteurs occupent une place essentielle, du sacré à la vie quotidienne. De la Chine au Japon jusqu'au monde indien, l'exposition explore une diversité de **matières parfumées**, communes ou précieuses, d'origine végétale ou animale, utilisées à des fins rituelles, cosmétiques, alimentaires ou médicinales, et témoignant des **circulations commerciales** entre les cultures.

Au coeur du parcours, objets, recettes et odeurs reconstituées donnent à voir les **formes et usages du parfum en Asie**, de l'Antiquité à nos jours, à travers une scénographie sensorielle et une riche iconographie, invitant **au dialogue entre les cultures**.

L'exposition bénéficie de **prêts exceptionnels** du Musée national des Arts asiatiques – Guimet, du Musée Cernuschi, du Musée des Arts Asiatiques de Nice, ainsi que de nombreuses institutions françaises et étrangères.



Attribué à Komatsuya Hyakki (1720–1793),
L'empereur Wu brûlant l'encens du retour de l'âme,
épisode du *Poème de Dame Li*, Japon, 1765, estampe,
27,4 x 19,5 cm, Chicago, Art Institute, inv. 1925.2143
(Domaine public - libre de droits).



Bicentenaire de la photographie
Regards croisés sur les collections du MIP
Septembre 2026 – décembre 2027

Dans le cadre du bicentenaire de la photographie, le MIP invite deux artistes locaux à porter leurs regards sur les collections du musée, au cœur du parcours permanent.

Vivant entre Paris et Saint-Tropez, **Guillaume Barclay** (né en 1968) réalise une série de photographies de flacons des collections du MIP, mises en valeur par un éclairage à la fibre optique, au sein d'une installation immersive.

Installé à Grasse, **Jacques Penon** (né en 1964), proche du musée, développe une réflexion artistique nourrie par les objets, les matières et les gestes de la parfumerie.



Guillaume Barclay (né en 1968), Flacons des collections du MIP (Saint-Tropez d'Eddie Barclay ; Vol de Nuit de Guerlain ; flacon des cristalleries Daum), photographies numériques, éclairage à la fibre optique, Grasse, 2025. Copyright Guillaume Barclay.



Jacques Penon (né en 1964), Ballon de laboratoire (collection du MIP), Grasse, sans date. Copyright Jacques Penon.



Les objets de la saison
Toute l'année

Chaque saison, l'équipe de conservation du Musée d'Art et d'Histoire de Provence présente une sélection renouvelée d'objets issus des réserves, récemment restaurés, étudiés ou numérisés.

Cette présentation offre un éclairage sur les trésors conservés par le musée et sur les métiers qui participent à leur préservation et à leur valorisation.



Attribué à Antoine Graincourt (1748-1823), *Portrait rétrospectif du chevalier de Valbelle (1627-1681)*, seconde moitié du XVIII^e siècle, crayon sur papier, Grasse, MAHP, inv. 2011.0.8333.

La boutique des musées

Prolongez votre visite au Musée International de la Parfumerie et aux Jardins du MIP en découvrant leurs boutiques. Vous y trouverez une sélection unique de produits inspirés du patrimoine parfumé : livres, objets d'art, créations locales et souvenirs raffinés. Une halte idéale pour ramener un peu de l'univers olfactif et culturel du Pays de Grasse chez vous.

Nous joindre :

Horaires d'ouverture identiques

+ 33 (0)4.97.05.58.10 - boutique.mip@paysdegrasse.fr



LA BOUTIQUE
MUSÉE
INTERNATIONAL
de PARFUMERIE
Grasse



The Museum Shops

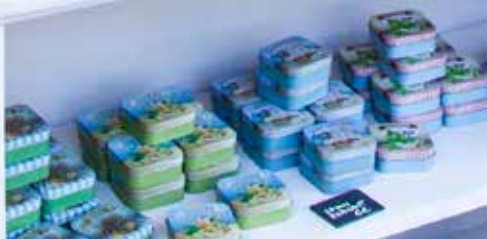
Extend your visit to the International Perfume Museum and the Gardens of the MIP by exploring their shops. Discover a unique selection of products inspired by the fragrant heritage: books, art objects, local creations, and elegant souvenirs. The perfect stop to take home a piece of the olfactory and cultural world of the Pays de Grasse.

Contact us :

Same Opening Hours

+ 33 (0)4.97.05.58.10 - boutique.mip@paysdegrasse.fr

La Boutique
des Jardins



EXHIBITIONS

2026

MIP

Perfume of Asia Traditional Olfactory Cultures from China to India 26 June 2026 – 3 January 2027

In 2026, the International Perfume Museum is inviting its visitors to a unique exploration **of Asian civilisations' traditional olfactory cultures**, in which perfumes play an essential role, from religious ritual to everyday life.

From China to Japan and on to India, the exhibition explores an extraordinarily wide range of **scented materials**, of plant or animal origin, common and precious alike, for ceremonial, cosmetic, alimentary and medicinal purposes, and bears witness to **trade flows** between cultures.

In the heart of the itinerary, objects, recipes and recreated aromas showcase **the forms and uses of perfumes in Asia**, from Antiquity to the present day, through a sensory scenography and a wealth of iconography, invitations **to dialogue between cultures**.

The exhibition also features exceptional loans from the Guimet National Museum of Asian Arts, the Cernuschi Museum, Nice's Museum of Asian Arts and numerous French and foreign institutions.



Attributed to Komatsuya Hyakki (1720–1793),
Incense That Revives the Image of the Dead - Emperor
Wu of the Han Dynasty, episode from the *Poem of Lady
Li*, Japon, 1765, print, 27,4 × 19,5 cm, Chicago, Art
Institute, inv. 1925.2143 (Public Domain – no rights
reserved).



Bicentenary of Photography
Perspectives on the MIP's collections
September 2026 – December 2027

In the context of the bicentenary of photography, the MIP has invited two local artists to share their perspectives on the Museum's collections, in the heart of the permanent itinerary.

Living between Paris and Saint-Tropez, **Guillaume Barclay** (born 1968) has taken a series of photographs of bottles from the MIP's collections, shown off by fibre optic lighting and reproduced in an immersive installation immersive.

Living in Grasse and a longstanding friend of the Museum, **Jacques Penon** (born 1964) has developed his own artistic reflection nourished by the objects, materials and actions involved in perfumery



Guillaume Barclay (born in 1968),
Bottles from the MIP's collections (Saint-Tropez by Eddie Barclay; Vol de Nuit by Guerlain; bottle by Cristalleries Daum digital photographs, fibre optic lighting, Grasse, 2025. Copyright Guillaume Barclay.



Jacques Penon (born in 1964),
Laboratory flask (MIP collection),
Grasse, undated. Copyright Jacques Penon.



The Season's Objects
All year round

Every season, the Provence Art and History Museum's conservation team presents a new selection of recently restored, studied or digitised objects from its reserves.

This presentation provides insight into the treasures conserved by the Museum and the professions that contribute to their preservation and enhancement.



Attributed to Antoine Graincourt (1748-1823),
Posthumous Portrait of Chevalier de Valbelle
(1627-1681), second half of the 18th century,
pencil on paper, Grasse, MAHP, inv. 2011.0.8333.

THE GARDENS OF THE INTERNATIONAL MUSEUM OF PERFUMERY

JMIP



The Gardens of the MIP (JMIP), the International Museum of Perfumery's conservatory of scented plants, are a delightful place to wander amidst the Provence roses, jasmine, orange blossom, tuberose, violets and myriad other flowers. Awarded 'Remarkable Garden' (Jardin remarquable) and 'LPO Refuge' (for birds) status, these gardens are an opportunity to discover and smell these species which, for centuries, have been providing the precious raw materials of perfume-making. There are also open fields of traditionally cultivated species, giving visitors a unique insight into protected flora and fauna.

Plan your visit:

979 chemin des Gourettes,
Mouans-Sartoux
+33 (0)4 92 98 92 69

Opening times:

9 a.m. to 6 p.m.
(1 March to 30 November)

Ticket desk: closes 30
minutes earlier

Closed on: 1 May, from
1 December to 28 February

Full price: €4

Half price: Students over 18
years old, groups of 10 people
or more

**For half-price admission to
the Museum (MIP):** Simply
show your Gardens (JMIP)
admission ticket, within 7
days of your visit

Free: Under 18s, jobseekers,
visitors with disabilities,
ICOM cardholders, on the first
Sunday of every month
(Oct. to Nov.)

€2 reduction for adults with
a TER ticket to Grasse or
Mouans-Sartoux issued on
the day of the visit, or a ZOU
card

Annual pass: Individual:

€10/year

Family: €12 /year

Payment methods accepted:

Cash, cheques, Culture Pass,
credit/debit card

Guided tours:

- According to the schedule
available on our website.
Online booking only
- Guided tour price :
€3/person from age 15
(+ entrance fee)



THE JEAN-HONORÉ FRAGONARD VILLA-MUSEUM |

VILLA



This elegant seventeenth-century country house, set within beautiful grounds, is graced with artworks by Jean-Honoré Fragonard (1732-1806), his son Alexandre-Evariste (1780-1850), grandson Théophile (1806-1876) and sister-in-law Marguerite Gérard (1761-1837). In 1771, the Countess du Barry commissioned the prominent Grasse-born painter Jean-Honoré Fragonard to paint a series on the theme of Love for her new pavilion at Château de Louveciennes. Copies of these paintings hang in the Villa's grand salon today. The walls going up the staircase, meanwhile, feature exquisite trompe-l'oeil decoration which Jean-Honoré painted during his stay in Grasse in 1791.

Plan your visit:

23 bd Fragonard, Grasse
+33 (0)4 97 05 58 11

Opening times:

Only open in the school holidays:
1 p.m. to 5.45 p.m.
(from October half-term through to the
Easter holidays)
July-August: 1 p.m. to 6.45 p.m.

Closed on: 1 May, 25 December and
1 January

Free admission



THE PROVENCE ART AND HISTORY MUSEUM |

MAHP



The Provence Art and History Museum (MAHP), housed in the stately Hôtel de Clapiers-Cabris, boasts extensive collections not only delving into everyday life in Eastern Provence since prehistoric times, but also devoted to Fine and Decorative Arts from the seventeenth century to the first half of the twentieth century. Founded by François Carnot (1872-1960), this regionally-focused museum explores regional archaeology and folk traditions and arts through a wide array of artefacts such as paintings, sculptures, furniture, ceramics, glass ware, textiles, jewellery and weaponry. The mansion itself maintains its original layout, with its grand halls and private quarters. Visitors will enjoy the strikingly recreated living rooms and educational exhibitions on three south-facing levels, overlooking the garden.

Plan your visit:

2 rue Mirabeau, Grasse
+ 33 (0)4 97 05 58 01

Opening times:

10 a.m. to 6 p.m. (Sept. - June)

10 a.m. to 7 p.m. (July - August)

Ticket desk: closes 30 minutes earlier

Closed on: 1 May, the first Monday of
January, February, March,
October, November, December, 25
December and 1 January

Full price: € 2

Free: Under 18s, seniors aged 65 and
over, jobseekers

Payment methods accepted: Cash,
cheques, Culture Pass



THE INTERNATIONAL PERFUME MUSEUM |

MIP



The International Perfume Museum (MIP) goes back over the history of perfume-making around the world, shining the spotlight on the skills related to perfume in Pays de Grasse. This one-of-a-kind museum, which has been awarded 'Musée de France' status for the public interest of its collections, takes an anthropological and multisensory approach to exploring the history of fragrances in all its aspects, from ancient times to the present day. With more than 55,000 items in its safekeeping, this is the world's largest public collection dedicated to perfume. The permanent visitor trail features contemporary displays, with interactive devices and a focus on understanding how perfumes are made and their uses for cultural, medicinal or aphrodisiac purposes.

Plan your visit:

2 bd du Jeu de Ballon, Grasse
+33 (0)4 97 05 58 11

Opening times:

10 a.m. - 6 p.m. (Sept. - June)
10 a.m. - 7 p.m. (July - August)
The ticket office closes 60 minutes
before closing time. Gradual
closing of rooms as from 5:30 p.m.
(6:30 p.m. in Summer)

Closed on: 1 May, the first Monday
of January, February, March,
October, November, December, 25
December and 1 January

Full price: € 6

Half price: Students over 18 years
old, groups of 10 people or more

**For half-price admission to the
Gardens (JMIP):** Simply show your
Museum (MIP) admission ticket,
within 7 days of your visit

Free: Under 18s, jobseekers,
visitors with disabilities, ICOM
cardholders, on the first Sunday of
every month (October to March)

**Combined ticket for the "Bonnard
Museum" & the "International
Perfume Museum"** (valid for 4 days
for one visit to each museum): Full
price entry: €10 / Reduced price
entry: €7.50

€2 reduction for adults with a TER
ticket to Grasse or Mouans-Sartoux
issued on the day of the visit, or a
ZOU card

Annual pass: Individual: €12/year
Family: €17/year

Payment methods accepted: Cash,
cheques, Culture Pass, credit/debit card

Guided tours:

- Saturdays at 3 p.m. (Sept. - June,
in term time)
- Daily at 11 a.m. and 3 p.m., except
on Sundays (during the school
holidays)
 - From 6 July to 29 August:
olfactory tour of the museum
at 11.00 a.m. and at 3.00 p.m.
temporary exhibition tour, daily
except on Sundays, and public
holidays
- Guided tour price : €3/person
from age 15 (+ entrance fee)

Visioguide: €3 (in addition to
admission ticket), to be collected
from reception (subject to
availability)





MUSEUMS OF GRASSE

SEASON 2026



www.museesdegrasse.com