



MUSEOS DE GRASSE

TEMPORADA 2026



www.museesdegrasse.com

EL MUSEO INTERNACIONAL DE LA PERFUMERÍA |

MIP



El Museo Internacional de la Perfumería (MIP) repasa la historia mundial de la perfumería al tiempo que pone de relieve las competencias asociadas al perfume en la región de Grasse. Este museo único en el mundo, que ha obtenido el sello Musée de France, aborda de forma antropológica y multisensorial la historia de las fragancias en todos sus aspectos, desde la Antigüedad hasta nuestros días. Los más de 55 000 objetos que conserva constituyen la mayor colección pública del mundo dedicada al perfume. El itinerario permanente presenta una escenografía contemporánea, con dispositivos interactivos y un hilo conductor para ayudar al público a comprender cómo se fabrican los perfumes y cuáles son los usos culturales, medicinales y de seducción a los que se destinan.

Información práctica:

2 bd du Jeu de Ballon
Grasse

+33 (0)4 97 05 58 11

Horarios:

10:00 - 18:00 (sept. - junio)

10:00 - 19:00 (julio - agosto)

Taquilla: Cierre una hora antes

La taquilla se cierra 60 minutos

antes del cierre. Cierre progresivo

de las salas a partir de las 17:30

(18:30 en verano)

Cierres: 1 de mayo, cada primer

lunes de enero, febrero, marzo,

octubre, noviembre, diciembre, 25

de diciembre y 1 de enero

Precio completo: 6€

Mitad de precio: Estudiantes

mayores de 18 años, grupos de 10

o más personas

Previa presentación de la entrada MIP:

Mitad de precio entrada a los Jardines

(JMIP) válida durante 7 días

Gratuidad: Menores de 18 años,

solicitantes de empleo, personas

con discapacidad, miembros del

Consejo Internacional de Museos

(ICOM), el primer domingo de

cada mes (de octubre a marzo)

Entrada combinada "Museo

Bonnard" y "Museo internacional

de la Perfumería" (válida durante

4 días para una visita de cada uno

de los museos):

Entrada general: 10 €

Entrada reducida: 7,50 €

Descuento de 2 € para los adultos

con un billete de transporte TER

con destino a Grasse o Mouans-

Sartoux, con fecha del día de la

visita o de una tarjeta ZOU

Pase anual: Individual: 12 €/año

Familia: 17 €/año

Modos de pago: Efectivo, cheques,

pass culture, tarjeta de crédito

Visitas guiadas:

- Sábados a las 15:00 (de

septiembre a junio, excepto

durante las vacaciones escolares)

- Todos los días a las 11:00 y a

las 15:00 excepto los domingos

(durante las vacaciones

escolares)

- Del 6 de julio al 29 de agosto:

visita olfativa del museo a las

11:00 y visita de la exposición

temporal a las 15:00, todos los días

excepto domingos y días festivos

- Precio de la visita guiada:

3 €/persona a partir de 15 años

(+ precio de la entrada)

Alquiler de visioguía: 3 €

(además del billete de entrada),

disponible en recepción (según

disponibilidad)



EL MUSEO DE ARTE Y DE HISTORIA DE PROVENZA |

MAHP



El Museo de Arte e Historia de Provenza (MAHP), situado en el palacete de Clapiers-Cabris, alberga importantes colecciones dedicadas a la vida cotidiana en el este de Provenza desde la prehistoria, así como a las bellas artes y las artes decorativas desde el siglo XVII hasta la primera mitad del siglo XX. Este museo regionalista, fundado por François Carnot (1872-1960), examina la arqueología regional y las artes y tradiciones populares a través de una variedad de objetos como pinturas, esculturas, mobiliario, cerámica, cristalería, textiles, joyas y armas. El palacete conserva su distribución original en salones de aparato y zonas privadas, y ofrece reconstrucciones de agradables salas y exposiciones didácticas en tres niveles, abiertos al sur y con vistas al jardín.

Información práctica:

2 rue Mirabeau
Grasse

+33 (0)4 97 05 58 01

Horarios:

10:00 - 18:00 (sept. - junio)

10:00 - 19:00 (julio - agosto)

Taquilla: Cierre 30 minutos antes

Cierres: 1 de mayo, cada primer lunes de enero, febrero, marzo, octubre, noviembre, diciembre, 25 de diciembre y 1 de enero

Precio completo: 2 €

Gratuidad: Menores de 18 años,
Personas mayores de 65 años,
solicitantes de empleo

Modos de pago: Efectivo, cheques,
pass culture



LA VILLA MUSEO JEAN-HONORÉ FRAGONARD |

VILLA



Esta elegante casa de campo del siglo XVII, con su magnífico jardín, alberga las obras de Jean-Honoré Fragonard (1732-1806), de su hijo Alexandre-Evariste (1780-1850), de su nieto Théophile (1806-1876) y de su cuñada Marguerite Gérard (1761-1837). El famoso pintor de Grasse, Jean-Honoré, recibió en 1771 el encargo de la condesa du Barry de pintar un ciclo sobre el tema del Amor para su nuevo pabellón del castillo de Louveciennes. En la actualidad, varias réplicas de estas pinturas adornan las paredes del gran salón del palacete. El hueco de la escalera presenta una notable decoración en trampantojo de Jean-Honoré Fragonard, realizada durante su estancia en Grasse en 1791.

Información práctica:

23 bd Fragonard
Grasse
+33 (0)4 97 05 58 11

Horarios:

Vacaciones escolares (zone B): 13:00 a 17:45
Del 1 de julio al 31 de agosto: 13:00 a 18:45

Cierre: 1 de mayo, 25 de diciembre y 1 de enero

Entrada libre



LOS JARDINES DEL MUSEO INTERNACIONAL DE LA PERFUMERÍA

JMIP



Los Jardines del MIP (JMIP), el conservatorio de plantas olorosas del Museo Internacional de la Perfumería, ofrecen un agradable paseo entre rosas de mayo, jazmines, naranjos, tuberosas, violetas y muchas otras. Estos jardines, que cuentan con el sello « Jardín Remarquable » (Jardín notable) y « Refuge LPO » (Refugio de la Liga para la Protección de las Aves), les brindan a los visitantes la posibilidad de descubrir y de oler las especies que durante siglos proporcionaron las preciadas materias primas para la perfumería. También cuentan con campos de cultivo a la vieja usanza, que ofrecen una experiencia única para explorar una flora y una fauna protegidas.

Información práctica:

979 chemin des Gourettes
Mouans-Sartoux
+33 (0)4 92 98 92 69

Horarios: 9:00 - 18:00

(Del 1 de marzo al 30 de noviembre)

Taquilla: Cierre 30 minutos antes

Cierre: 1 de mayo, del 1 de diciembre al 28 de febrero

Precio completo: 4 €

Mitad de precio: Estudiantes mayores de 18 años, grupos de 10 o más personas

Prevía presentación de la entrada a los jardines (JMIP): Mitad de precio entrada al MIP válida durante 7 días

Gratuidad: Menores de 18 años, solicitantes de empleo, personas con discapacidad, miembros del Consejo Internacional de Museos (ICOM), el primer domingo de cada mes (octubre al noviembre)

Descuento de 2 € para los adultos

con un billete de transporte TER con destino a Grasse o Mouans-Sartoux, con fecha del día de la visita o de una tarjeta ZOU

Pase anual: Individual: 10 €/año

Familia: 12 €/año

Modos de pago: Efectivo,

cheques, pass culture, tarjeta de crédito

Visitas guiadas:

- Según el calendario disponible en nuestro sitio web. Reserva únicamente en línea
- Precio de la visita guiada: 3 €/persona a partir de 15 años (+ precio de la entrada)



EXPOSICIONES

2026

MIP

Perfumes de Asia

Culturas olfativas tradicionales desde China hasta la India

26 de junio de 2026 – 3 de enero de 2027

En 2026, el Museo Internacional de la Perfumería invita a descubrir **las culturas olfativas tradicionales de las civilizaciones asiáticas**, donde los aromas ocupan un lugar esencial, desde lo sagrado hasta la vida cotidiana.

Desde China hasta Japón, pasando por el mundo indio, la exposición explora una gran variedad de **materias perfumadas**, comunes o preciosas, de origen vegetal o animal, utilizadas con fines rituales, cosméticos, alimentarios o medicinales, y que dan testimonio de la **circulación comercial** entre culturas. En el corazón del recorrido se desvelan formas y usos del perfume en Asia, desde la Antigüedad hasta nuestros días, a través de objetos, recetas y de la recreación de fragancias. Mediante una escenografía sensorial y una rica iconografía, la exposición invita **al diálogo entre culturas**.

La exposición cuenta con **préstamos excepcionales** del Museo Nacional de Artes Asiáticas – Guimet, del Museo Cernuschi, del Museo de Artes Asiáticas de Niza así como de numerosas instituciones francesas y extranjeras.



Atribuido a Komatsuya Hyakki (1720–1793),
El emperador Wu quemando incienso del retorno del
alma, episodio del *Poema de la Dama Li*, Japón, 1765,
estampa, 27,4 × 19,5 cm, Chicago, Art Institute, inv.
1925.2143 (Dominio público - libre de derechos).



Bicentenario de la fotografía
Miradas cruzadas sobre las colecciones del MIP
Septiembre de 2026 – diciembre de 2027

Con motivo del bicentenario de la fotografía, el MIP invita a dos artistas locales a proyectar sus miradas sobre las colecciones del museo, en el marco de la exposición permanente.

Guillaume Barclay (nacido en 1968) vive entre París y Saint-Tropez y presenta una serie de fotografías de frascos pertenecientes a las colecciones del MIP. En esta instalación inmersiva, estas piezas se ponen de relieve mediante una iluminación de fibra óptica.

Jacques Penon (nacido en 1964) vive en Grasse y como colaborador del museo, desarrolla una reflexión artística inspirada en los objetos, las materias primas y los gestos tradicionales del oficio de la perfumería.



Guillaume Barclay (nacido en 1968), Frascos de las colecciones del MIP (Saint-Tropez de Eddie Barclay; Vol de Nuit de Guerlain; frasco de la cristalería Daum), fotografías digitales, iluminación con fibra óptica, Grasse, 2025. Copyright Guillaume Barclay.



Jacques Penon (nacido en 1964), Matraz de laboratorio (colección del MIP) Grasse, sin fecha. Copyright Jacques Penon.



Objetos de la temporada
All year round

Cada temporada, el equipo de conservación del Museo de Arte e Historia de Provenza presenta una selección renovada de objetos procedentes de sus fondos, recientemente restaurados, estudiados o digitalizados.

Esta presentación pone de relieve los tesoros custodiados por el museo y los diversos oficios que contribuyen a su preservación y puesta en valor.



Atribuido a Antoine Graincourt (1748-1823), *Retrato retrospectivo del caballero de Valbelle* (1627-1681), segunda mitad del siglo XVIII, lápiz sobre papel, Grasse, MAHP, inv. 2011.0.8333.

MUSEOS DE GRASSE



www.museesdegrasse.com